



## Mylène Farmer - Au fil des mots, 2e édition

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Mylène Farmer - Au fil des mots, 2e édition

*Benoît CACHIN*

## **Mylène Farmer - Au fil des mots, 2e édition** Benoît CACHIN

Les textes des chansons de Mylène Farmer laissent apparaître une artiste sensible qui n'hésite pas à s'y livrer corps et âme. Ils promettent un voyage riche dans l'univers d'une chanteuse à la carrière immense. Il suffit de reprendre Au fil des mots l'intégralité de ses chansons qui esquissent en filigrane ses influences littéraires, poétiques, picturales et cinématographiques. De Maman a tort à Monkey Me en passant par Libertine, Pourvu qu'elles soient douces, Désenchantée, XXL, L'Ame-stram-gram, Les Mots, Fuck Them All, Dégénération, Oui mais, non, Du Temps, A l'ombre la magie des mots opère toujours ; celle des images aussi. Ce sont ici près de 85 photographies - dont certaines sont inédites -, qui offrent l'artiste vue par les plus grands depuis 30 ans. Dans l'intimité, en voyage ou sur scène, entre mystère et désir, le plaisir est total.

 [Télécharger Mylène Farmer - Au fil des mots, 2e édition ...pdf](#)

 [Lire en ligne Mylène Farmer - Au fil des mots, 2e édition ...pdf](#)

240 pages

Extrait

PEUT-ÊTRE ELLE

«J'étais trop petite pour avoir des souvenirs exacts, encore moins pour être nostalgique.» A peine un an après la sortie de son premier 45 tours, Maman a tort, Mylène impose déjà le style Farmer. De son enfance on ne saura rien ! Elle lâchera plus tard, et du bout des lèvres, qu'elle ne garde de son enfance québécoise que le goût de la neige et du sirop d'érable... Franco-canadienne, elle est née le 12 septembre 1961 à Pierrefonds au Québec (banlieue de Montréal). Mylène Gautier (son vrai nom) découvre la France vers l'âge de 10 ans (là encore l'artiste ne sera jamais très précise quant à la date exacte du retour familial en France). En effet, son père, ingénieur des Ponts & Chaussées, vient de terminer le barrage de Manicouagan, il doit donc rentrer en France...

### UNE ENFANCE AU GALOP

Les Gautier (Max et Marguerite, le père et la mère, Brigitte, Mylène, Jean-Loup et Michel, les quatre enfants) s'installent donc en banlieue parisienne, à Ville-d'Avray (92). La jeune Mylène y poursuit sa scolarité jusqu'en classe de Terminale A4 (Lettres et Arts) qu'elle quitte au bout de deux jours... Passionnée d'équitation, l'adolescente compte alors vivre de sa passion : «Moi à 17 ans, j'avais passé avec succès un diplôme d'équitation. Je ne rêvais plus que d'entrer à l'école d'équitation de Saumur et de passer un diplôme de monitrice. Cela n'a pas plu à mes parents. Il était sans doute écrit que je n'enseignerais jamais l'équitation, puisque j'ai été victime d'une chute qui m'a interdit de poursuivre ma formation. Une fracture de la clavicule et un traumatisme crânien ont ruiné ma carrière de cavalière. J'ai vraiment eu peur de rester paralysée.» Exit les rêves d'écuyère, la jeune fille se destine alors à une carrière de comédienne. Elle s'inscrit au cours Florent à Paris et suit l'enseignement du comédien Daniel Mesguish. Elle y côtoie, entre autres, Thierry Mugler et Anne Roumanoff. Pour subvenir à ses besoins, Mylène devient mannequin junior et se retrouve dans quelques publicités télévisuelles : les ciseaux Fiskars (1982), le Loto de la Française des Jeux (1982) ou la lessive Le Chat Machine (1984). C'est à cette époque qu'elle rencontre Jérôme Dahan, parolier de Maman a tort, et ami de Laurent Boutonnât, le compositeur....

### LA RENCONTRE DE SA VIE

Mais il était écrit que Mylène ne serait ni cavalière ni comédienne, du moins dans un premier temps. C'est via la chanson qu'elle se fait connaître du grand public : «Deux producteurs (Laurent Boutonnât et Jérôme Dahan, ndla) cherchaient une jeune comédienne qui sache aussi chanter pour leur prochain clip. Je me suis dit que je n'avais rien à perdre. Quand je suis arrivée pour l'audition, j'ai failli m'évanouir dès l'ascenseur ! Nous étions cinquante candidates pour ce petit rôle. Dans l'ascenseur, les parfums les plus capiteux se mariaient mal aux eaux de toilette bon marché. Les odeurs me donnaient envie de vomir, mais surtout le regard de mes concurrentes qui cherchaient à évaluer mes chances m'a franchement désarçonnée. Je perdais mes moyens de minute en minute. En face du magnétoscope qui enregistrerait ma prestation, je me suis pourtant sentie très à l'aise. Quand le "Coupez !" final a retenti, j'avais l'impression que cela ne faisait que commencer, j'aurais bien continué un peu, des heures même, devant cette caméra. Ils ont choisi cinq candidates sur cinquante. J'étais retenue la semaine suivante.» L'histoire commence ainsi. La rencontre avec Laurent Boutonnât sera LA rencontre de sa vie. Le binôme se forme pour ne - presque - plus jamais se quitter... Un premier disque ensemble donc, Maman a tort avec, pour l'occasion un changement de nom, en 1984. Présentation de l'éditeur

Depuis le milieu des années 80, Mylène Farmer est la chanteuse qui vend le plus de disques en France

(17 albums, dont cinq ont dépassé le million d'exemplaires vendus en France). Chanteuse culte, elle cultive le secret et le silence, un ouvrage sur elle est donc un événement.

Ce livre est un véritable dictionnaire illustré de ses chansons. Il permettra aux fans d'enrichir considérablement leur connaissance sur l'univers complexe de la chanteuse et aux curieux de découvrir un monde unique, fourmillant de références. Dans cette édition revue et augmentée, tous pourront découvrir des photos inédites illustrant les textes de tous ses albums et les paroles de son dernier album *Monkey me*.

Biographie de l'auteur

Benoît Cachin se passionne très jeune pour la chanson française. Après une Maîtrise de Littérature Comparée à la Sorbonne, il devient, à partir de 1993, rédacteur en chef et/ou journaliste pour différents médias (presse magazine, radio, télévision...).

En parallèle de son activité journalistique, il écrit une dizaine d'ouvrages de référence sur la chanson française et le cinéma. Il est déjà l'auteur d'ouvrages sur Sylvie Vartan, Michel Polnareff, Étienne Daho, Michel Serrault et Mylène Farmer : *Le Dictionnaire des chansons de Mylène Farmer et Influences*. Chez Gründ, il publie aussi Étienne Daho *Au fil des mots*.

Download and Read Online Mylène Farmer - *Au fil des mots*, 2e édition Benoît CACHIN

#NXVIWKO9GL2

Lire Mylène Farmer - Au fil des mots, 2e édition par Benoît CACHIN pour ebook en ligneMylène Farmer -  
Au fil des mots, 2e édition par Benoît CACHIN Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire,  
bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture  
de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à  
lire, les meilleurs livres pour lire les livres Mylène Farmer - Au fil des mots, 2e édition par Benoît CACHIN  
à lire en ligne.Online Mylène Farmer - Au fil des mots, 2e édition par Benoît CACHIN ebook  
Téléchargement PDFMylène Farmer - Au fil des mots, 2e édition par Benoît CACHIN DocMylène Farmer -  
Au fil des mots, 2e édition par Benoît CACHIN MobipocketMylène Farmer - Au fil des mots, 2e édition par  
Benoît CACHIN EPub

**NXVIWKO9GL2NXVIWKO9GL2NXVIWKO9GL2**