



## Les bijoux du Maroc : Du Haut Atlas à la vallée du Draa

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Les bijoux du Maroc : Du Haut Atlas à la vallée du Draa

*Marie-Rose Rabaté*

## **Les bijoux du Maroc : Du Haut Atlas à la vallée du Draa** Marie-Rose Rabaté

Marie-Rose Rabaté, docteur en ethnologie, a vécu trois ans en Tunisie, voyagé en Algérie et résidé en continu pendant quatorze ans au Maroc. Dans ce pays, de nombreux séjours sur le terrain entre 1964 et 1977 lui ont permis d'acquérir une connaissance approfondie des modes de vie et des objets traditionnels locaux. Elle s'est intéressée particulièrement aux bijoux, à la fois dans leur diversité, leur localisation et leur environnement socioculturel. Installée à Paris depuis 1980, l'auteure a poursuivi et étendu ses recherches, par la continuation de ses voyages d'étude, l'élargissement de ses explorations bibliographiques et l'exploitation de plusieurs importantes collections publiques ou privées. Sa pratique de la photographie d'objets lui a permis de réunir patiemment une très large documentation iconographique personnelle, et elle a publié depuis 1996 six ouvrages d'art et de référence sur des sujets éclectiques concernant la culture matérielle du Maroc, que modifie la modernisation progressive du pays.

 [Télécharger Les bijoux du Maroc : Du Haut Atlas à la vallée ...pdf](#)

 [Lire en ligne Les bijoux du Maroc : Du Haut Atlas à la vallé ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne **Les bijoux du Maroc : Du Haut Atlas à la vallée du Draa Marie-Rose Rabaté**

---

200 pages

Présentation de l'éditeur

Marie-Rose Rabaté, docteur en ethnologie, a vécu trois ans en Tunisie, voyagé en Algérie et résidé en continu pendant quatorze ans au Maroc. Dans ce pays, de nombreux séjours sur le terrain entre 1964 et 1977 lui ont permis d'acquérir une connaissance approfondie des modes de vie et des objets traditionnels locaux. Elle s'est intéressée particulièrement aux bijoux, à la fois dans leur diversité, leur localisation et leur environnement socioculturel. Installée à Paris depuis 1980, l'auteure a poursuivi et étendu ses recherches, par la continuation de ses voyages d'étude, l'élargissement de ses explorations bibliographiques et l'exploitation de plusieurs importantes collections publiques ou privées. Sa pratique de la photographie d'objets lui a permis de réunir patiemment une très large documentation iconographique personnelle, et elle a publié depuis 1996 six ouvrages d'art et de référence sur des sujets éclectiques concernant la culture matérielle du Maroc, que modifie la modernisation progressive du pays. Quatrième de couverture

Avec près de 1000 illustrations, les deux volumes de *Bijoux du Maroc* proposent un panorama aussi vaste que précis d'une orfèvrerie souvent peu connue, dont les multiples particularités ne peuvent qu'éveiller la curiosité. Car l'orfèvrerie du Maroc ne se réduit pas aux seuls bijoux berbères, présents dans l'ensemble du pays, et que le volume I (1996) étudie en détail au sud du Haut Atlas. On les retrouve entre Haut Atlas et Méditerranée, mais ils s'y juxtaposent aux bijoux citadins, fondamentalement distincts et très injustement méconnus. Le volume II présente les aspects historiques et techniques de cette orfèvrerie traditionnelle, en décrit la genèse et les développements et apporte un éclairage tout à fait inattendu sur la valeur symbolique des parures. Les collectionneurs, quant à eux, se réjouiront de disposer, avec l'étude des poinçons et estampilles, d'un précieux instrument d'identification. La très riche iconographie des bijoux somptueux d'autrefois témoigne de l'inventivité et du savoir-faire des artisans juifs qui, jusqu'au milieu de ce siècle, eurent le quasi-monopole de leur réalisation. Bon nombre de ces purs chefs-d'oeuvre sont dévoilés pour la première fois par leurs propriétaires. Ouvrage d'art et de référence, *Bijoux du Maroc* propose donc une passionnante découverte culturelle, source d'une émotion esthétique toujours renouvelée.

Download and Read Online **Les bijoux du Maroc : Du Haut Atlas à la vallée du Draa Marie-Rose Rabaté**  
#JBU2C6NOE3F

Lire Les bijoux du Maroc : Du Haut Atlas à la vallée du Draa par Marie-Rose Rabaté pour ebook en ligne Les bijoux du Maroc : Du Haut Atlas à la vallée du Draa par Marie-Rose Rabaté Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Les bijoux du Maroc : Du Haut Atlas à la vallée du Draa par Marie-Rose Rabaté à lire en ligne. Online Les bijoux du Maroc : Du Haut Atlas à la vallée du Draa par Marie-Rose Rabaté ebook Téléchargement PDF Les bijoux du Maroc : Du Haut Atlas à la vallée du Draa par Marie-Rose Rabaté Doc Les bijoux du Maroc : Du Haut Atlas à la vallée du Draa par Marie-Rose Rabaté Mobipocket Les bijoux du Maroc : Du Haut Atlas à la vallée du Draa par Marie-Rose Rabaté EPub

**JBU2C6NOE3FJBU2C6NOE3FJBU2C6NOE3F**