



Multimédia, les fondamentaux : Introduction à la représentation numérique (1 CD-Rom)

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Multimédia, les fondamentaux : Introduction à la représentation numérique (1 CD-Rom)

Ioan Roxin, Daniel Mercier

Multimédia, les fondamentaux : Introduction à la représentation numérique (1 CD-Rom) Ioan Roxin, Daniel Mercier

 [Télécharger Multimédia, les fondamentaux : Introduction à la ...pdf](#)

 [Lire en ligne Multimédia, les fondamentaux : Introduction à ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Multimédia, les fondamentaux : Introduction à la représentation numérique (1 CD-Rom) Ioan Roxin, Daniel Mercier

274 pages

Présentation de l'éditeur

La réalisation d'un produit multimédia (site Internet, cédérom, DVD) ne se réduit pas à une simple intégration sur un même support de divers médias numériques tels que des textes, des images fixes ou animées, des sons. En effet, avant leur intégration au sein d'un produit interactif, les objets multimédias doivent être optimisés afin d'assurer leur portabilité, leur évolutivité et un bon niveau de synchronisation. Cette nécessaire optimisation requiert une connaissance précise des caractéristiques fondamentales des médias numériques fréquence d'échantillonnage et taux de quantification, algorithmes de compression et formats, normes. Après un examen du concept de multimédia et des principes de numérisation et de compression, on aborde les choix techniques (codage, compression et formats), dont l'analyse conditionne la qualité finale d'un produit multimédia. Ce livre propose ainsi de réunir en une présentation raisonnée et argumentée un ensemble d'informations essentielles jusqu'à présent dispersées. Le cédérom qui accompagne l'ouvrage illustre par de nombreux schémas, animations et exemples concrets toutes les notions, analyses et descriptions proposées dans les différents chapitres. Biographie de l'auteur

Ioan Roxin est maître de conférences à l'université de Franche-Comté et directeur du département Multimédia récemment créé sur le pôle universitaire du Pays de Montbéliard. Daniel Mercier est professeur des universités. Après une thèse de philosophie et un doctorat ès lettres, il publie L'épreuve de la représentation, ouvrage centré sur la problématique du langage et des langues, laquelle le conduit à une réflexion sur la représentation numérique. Il crée en 1997 le département Services et Réseaux de communication de l'IUT de Belfort-Montbéliard, où il enseigne la médiologie, la scénarisation et l'écriture multimédia.

Download and Read Online Multimédia, les fondamentaux : Introduction à la représentation numérique (1 CD-Rom) Ioan Roxin, Daniel Mercier #6T9VLO4SF7U

Lire Multimédia, les fondamentaux : Introduction à la représentation numérique (1 CD-Rom) par Ioan Roxin, Daniel Mercier pour ebook en ligne Multimédia, les fondamentaux : Introduction à la représentation numérique (1 CD-Rom) par Ioan Roxin, Daniel Mercier Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Multimédia, les fondamentaux : Introduction à la représentation numérique (1 CD-Rom) par Ioan Roxin, Daniel Mercier à lire en ligne. Online Multimédia, les fondamentaux : Introduction à la représentation numérique (1 CD-Rom) par Ioan Roxin, Daniel Mercier ebook Téléchargement PDF Multimédia, les fondamentaux : Introduction à la représentation numérique (1 CD-Rom) par Ioan Roxin, Daniel Mercier Doc Multimédia, les fondamentaux : Introduction à la représentation numérique (1 CD-Rom) par Ioan Roxin, Daniel Mercier Mobipocket Multimédia, les fondamentaux : Introduction à la représentation numérique (1 CD-Rom) par Ioan Roxin, Daniel Mercier EPub

6T9VLO4SF7U6T9VLO4SF7U6T9VLO4SF7U